

## 31 ハーモニー・ベルズ

4回  
女声東京都  
豊島区指揮者／船津里子  
伴奏者／丸山貴代

シニアフェスティバルに出場することで、練習に励む気持ち、モチベーションのアップを目指しています。少しずつ難しい曲に挑戦し、それぞれが自分の目標に向かって楽しく練習が続けていける様、努力を重ねています。団員皆がそろって舞台上に立てますよう、体調にも気をつけて頑張ろうと思います。

## ① 成川玲子の詩による合唱曲集「花に会う旅」より「春の暮」

作詞／成川玲子 作曲／林きらら

## ② どこかに (Somewhere or Other)

作詞／C.ロッセティ 作曲／松下 耕 訳詞／高見 順

## 32 ハナミズキ

4回  
女声東京都  
中野区指揮者／田 敦  
伴奏者／黒田聡子

この素晴らしい舞台上、マスク着用・無観客とはいえ演奏させて頂けるだけで大きな喜びでした3年前、以後毎年ステージに立つ度にあの感動と感謝の気持ちが甦ります。今回は争いの絶えない世界に目を転じ、小さな自分達にも何か出来る事はあるのだろうか…と自問自答しながら精一杯歌います。

## ① うそ

作詞／鈴木憲夫 作曲／鈴木憲夫

## ② 聞こえる

作詞／岩間芳樹 作曲／新実徳英

## 33 男のコーラス・ドッグウッド

24回  
男声神奈川県  
横浜市指揮者／青木雅也  
伴奏者／滝まりな

団創設から38年、指揮者に青木雅也先生をお迎えして28年目。現在の団員数は65名で平均年齢は79歳。団のモットーである「歌う喜び、歌える幸せ」を共有しながら月4回の練習に励んでいます。歌う曲は世界中のロマン溢れる名曲の中から青木先生が選出・編曲された曲のみを歌っている恵まれた団です。

## ① ロンドンデリーの歌

作詞／津川主一 作曲／アイルランド民謡 編曲／青木雅也

## ② 愛のメモリー

作詞／たかたかし 作曲／馬飼野康二 編曲／青木雅也

## 34 上智大学女声OG合唱団

2回  
女声東京都  
千代田区指揮者／田口佳代子  
伴奏者／中島由紀

私たちはその名の通り、上智大学女声合唱団の卒団生です。毎年着実に平均年齢はあがっていますが、気持ちだけはキャンパスで歌っていた乙女の頃と変わらないつもりです。昨年は初参加でトップバッター。アツという間に終わってしまいました。今回はもう少し落ちついて素晴らしいホールを楽しみたいです！

## ① Pater noster (パーテル ノステル) (われらの父よ)

作詞／典礼聖歌 作曲／X.サラソラ

## ② 女声合唱組曲「海は見てきた」より「巨船」

作詞／安浪雄嗣 作曲／平吉毅州

## 35 スマイル合唱団

7回  
混声東京都  
新宿区

伴奏者／工藤 将

早いもので7回目の出場となります。とはいえ、今回初出場のメンバーが何名かおり、また心新たに挑戦させていただきます。よろしくお願ひ致します。

## ① 灯台守

作曲／イギリス民謡 編曲／工藤 将 訳詞／勝 承夫

## ② 埴生の宿

作詞／J.H.ペイン 作曲／H.ビショップ  
編曲／工藤 将 訳詞／里見 義

## 36 塚田のcockさん合唱団

2回  
男声千葉県  
船橋市指揮者／櫻井 淳  
伴奏者／山本順子

定年後の男性料理教室から生まれた合唱団も今年で22年経ちました。ボランティアで各種施設や学校、市や公民館の行事などで演奏し喜んで頂いています。昨年このフェスティバルに初参加させて頂き立派な賞を頂いて、私達の活動の素晴らしい励みとなりました。これからも元気で歌い続けたいと思っています。

## ① いざ起て戦人よ

作詞／藤井泰一郎 作曲／J.マクグラナハン

## ② 瑠璃色の地球

作詞／松本 隆 作曲／平井夏美 編曲／三沢治美

## ③ スタンド・アローン

作詞／小山薫堂 作曲／久石 譲 編曲／山本順子